



山西水利职业技术学院
SHANXI CONSERVANCY TECHNICAL INSTITUTE

2024 级环境艺术设计专业人 才培养方案

系部名称： 工程管理系

专业名称： 环境艺术设计

专业代码 550106

适用年级： 2024 级

制订时间： 2024 年 7 月

目 录

前 言	- 1 -
2024 级环境艺术设计专业人才培养方案	- 4 -
一、专业名称及代码	- 5 -
二、入学要求	- 5 -
三、修业年限	- 5 -
四、职业面向	- 5 -
五、培养目标与培养规格	- 6 -
(一) 培养目标	- 6 -
(二) 培养规格	- 6 -
1. 素质	- 6 -
2. 知识	- 6 -
3. 能力	- 7 -
六、课程设置及要求	- 8 -
(一) 课程体系框图	- 8 -
(二) 课程设置	- 10 -
七、教学进程总体安排	- 32 -
(一) 教学时间分配表	- 32 -
(二) 教学进程安排表	- 33 -
(三) 课程结构分析表	- 36 -
八、实施保障	- 38 -
(一) 师资队伍	- 38 -
(二) 教学设施	- 39 -
(三) 教学资源	- 41 -
(四) 教学方法	- 42 -
(五) 学习评价	- 43 -
(六) 质量管理	- 44 -

九、毕业要求	- 45 -
(一) 学分要求	- 45 -
(二) 体制要求	- 45 -
(三) 职业资格证书要求 (可选)	- 45 -
十、附录	- 45 -
(一) 编制人员构成	- 45 -
(二) 变更审批表	- 47 -
(三) 专业人才培养方案审批表	- 48 -
(四) 专业论证表	- 49 -
(五) 技术技能素养清单	- 50 -
(六) 环境艺术设计专业工作过程与职业能力分析	- 51 -



前 言

本次修订依据《国家职业教育改革实施方案》等职业教育政策文件，根据《关于制订 2024 级专业人才培养方案的通知》（院教函〔2024〕53 号），遵照文件中专业人才培养方案制订指导性意见，结合专业调研报告及专业建设情况，完善了环境艺术设计专业人才培养方案。并对修订原因进行了记录，详细记录如下：

修订时间	修订年级及专业	修订记录
2019 年 8 月	2019 级环境艺术设计专业人才培养方案	根据《教育部关于职业院校专业人才培养方案制订工作的指导意见》（教职成〔2019〕13 号）文件精神，调整专业人才培养方案体例。加入“社会责任、管理知识、金融知识、人口资源、节能减排、绿色环保、国家安全、海洋科学”等方面的讲座。
2020 年 8 月	2020 级环境艺术设计专业人才培养方案	1. 根据《教育部关于职业院校专业人才培养方案制订工作的指导意见》（教职成〔2019〕13 号）文件精神，进一步优化人才培养方案。 2. 学生劳动教育课实施办法（试行）晋水院教〔2020〕111 号 3. 根据学生的认知规律、避免教学内容重复，把建筑装饰材料、建筑装饰构造两门课整合为一门，命名为建筑装饰材料与构造。 4. 增加拓展课程“1+X”证书相关技能实训，把艺术特性较强的装饰图案设计课程从专业基础课调整为专业拓展课程。 5. 毕业条件上增加了 1+X 职业资格等级证书要求。
2021 年 8 月	2021 级环境艺术设计专业人才培养	1. 根据《关于填报职业教育提质培优行动计划重点任务的通知》文件精神，将劳动教育列入公共基础课必修课中。 2. 根据职业教育专业目录（2021 年）文件精神，修改



修订时间	修订年级及专业	修订记录
	养方案	了专业代码和课程编号。 3. 根据国家教材委员会关于印发《习近平新时代中国特色社会主义思想进课程教材指南》的通知（国教材〔2021〕2号），将“习近平新时代中国特色社会主义思想”融入到公共基础课的“形势与政策”课程中。 4. 根据《教育部办公厅关于在思政课中加强以党史教育为重点的“四史”教育的通知》（教社科厅函〔2021〕8号）的文件精神，将“党史”列入到公共基础课限定选修课中。 5. 根据《共青团中央 教育部关于印发〈关于在高校实施共青团“第二课堂成绩单”制度的意见〉的通知》（中青联发〔2018〕5号）文件精神，人才培养方案中加入了第二课堂活动内容。
2022年8月	2022级环境艺术设计专业人才培养方案	1. 根据中宣部、教育部下发《关于在高校思想政治理论课中进一步加强习近平新时代中国特色社会主义思想教育教学工作的通知》（教社科〔2022〕2号），将《习近平新时代中国特色社会主义思想概论》列入公共基础课必修课中。 2. 调整《毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论》放在第3学期开设，学分由原先的4调整为2，课时相应缩减为32。 3. 取消一门思政选修课《中国近现代史纲要》 4. 两门思政课更名：将《思想道德修养与法律基础》课程更名为《思想道德与法治》；《马克思主义基本原理概论》课程更名为《马克思主义基本原理》。 5. 修改《党史》为《四史教育》，列入到公共基础选修课限定选修课中。 6. 增加专业拓展课程《VR设计与制作》。调整《室内工



修订时间	修订年级及专业	修订记录
		程制图与 CAD》命名为《室内装饰制图与 CAD》，学分由 6 调整为 8。 7. 调整《方案设计与 3Dmax》的学分，学分由原先的 6 调整为 4。 8. 调整《植物景观设计》到第三学期。 9. 将《室内设计原理及应用 1》和《室内设计原理及应用 2》合并为一门课程，命名为《建筑室内设计》，学分为 6，并调整到第三学期。 10. 取消《工程测量》、《素描》两门专业基础课程。 11. 将《写生实习》、《CAD 综合实训》、《3DMAX 综合实训》合并为一门课程，命名为《室内装饰施工图绘制与深化设计》，学分为 4。
2023 年 8 月	2023 级环境艺术设计专业人才培养方案	1. 将《四史教育》调整到公共基础选修课任意选修课必选项目中（四选一）。 2. 依据《新时代高校思想政治理论课教学工作基本要求》，调整三门思政课的理论 and 实践课时分配（总课时不变）：《思想道德与法治》、《习近平新时代中国特色社会主义思想概论》、《毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论》
2024 年 7 月	2024 级环境艺术设计专业人才培养方案	1. 深入贯彻学院发展规划，提升全院学生基本水利素养，将《中国水利概论》列入公共基础课必修课中； 2. 增加了《专业人才培养方案审批表》； 3. 增加了《专业论证表》； 4. 增加了教学系部党政联席会议级院长办公会议及党委会议审议环节； 5. 取消专业拓展课程《公共艺术设计》，因与《公共空间设计》部分内容重复，增加专业拓展课程《中外建筑史》到第二学期，可为以后的专业核心课程学习打下专业理论



修订时间	修订年级及专业	修订记录
		基础。按照学时分配要求将专业拓展课程《平面设计》调整到第四学期，取消专业拓展课程《VR 设计与制作》，因与《3dmax 与方案设计》部分内容重复。

2024 年 7 月制订



2024 级环境艺术设计专业人才培养方案

一、专业名称及代码

专业名称：环境艺术设计

专业代码：550106

二、入学要求

高中阶段教育毕业生或具有同等学力者。

三、修业年限

基本修业年限为三年，实行弹性学制 3-5 年。

四、职业面向

环境艺术设计专业面向室内装饰设计企业、景观设计公司、房地产开发公司等单位，培养可从事家装设计、工装设计、景观设计、设计图绘制等岗位人才，其职业发展方向为设计师、设计总监、绘图员等。还可以报考本科院校的环境艺术设计、视觉传达设计等专业继续深造。环境艺术设计专业职业面向见表 1。

表 1 环境艺术设计专业职业面向

所属专业 大类 (代码)	所属专业 类 (代码)	对应行业 (代码)	主要职业 类别 (代码)	主要岗位 群或技术 领域举例	职业资格证书	社会认可度高的行 业企业标 准
文化艺术 大类 55	艺术设计 类 550106	其他文化 艺术业 8890	室内装饰 设计人员 2-10-07-0 6 建筑装饰 人员 6-29-04	建筑室内 设计、景观 设计	室内设计、 建筑信息模 型 (BIM)、 1+X 建筑装 饰装修数字 化设计	文化艺术大类 55



五、培养目标与培养规格

（一）培养目标

本专业培养德智体美劳全面发展，掌握扎实的科学文化基础、环境艺术设计方法、制图规范、材料应用等基本知识，具备设计创意及表达、图纸绘制等岗位技术能力，具有美学素养、信息素养和精益求精的工匠精神，能够从事室内设计、展示设计、景观设计、平面设计、美术教育等工作的高素质技术技能人才。

（二）培养规格

本专业毕业生应在素质、知识和能力等方面达到以下要求。

1. 素质

（1）坚定拥护中国共产党领导和我国社会主义制度，在习近平新时代中国特色社会主义思想指引下，践行社会主义核心价值观，具有深厚的爱国情感和中华民族自豪感；

（2）崇尚宪法、遵法守纪、崇德向善、诚实守信、尊重生命、热爱劳动，履行道德准则和行为规范，具有社会责任感和社会参与意识；

（3）具有质量意识、环保意识、安全意识、信息素养、工匠精神和创新思维；

（4）勇于奋斗、乐观向上，具有自我管理能力、职业生涯规划的意识，有较强的集体意识和团队合作精神；

（5）具有健康的体魄、心理和健全的人格，掌握基本运动知识和一两项目运动技能，养成良好的健身与卫生习惯，良好的行为习惯；

（6）具有一定的审美和人文素养，能够形成一两项艺术特长或爱好；

（7）具有较强的服务意识和吃苦耐劳精神。

2. 知识

1. 掌握必备的政治理论、科学文化基础知识和中华优秀传统文化知识；



2. 熟悉与本专业相关的法律法规以及环境保护、安全消防、文明生产、创新创业等相关知识；

3. 熟悉素描、平面构成、色彩构成及手绘表现技法的艺术领域的基础知识；

4. 熟悉室内装饰材料、装饰构造的相关理论知识；

5. 熟悉景观规划设计、展示设计的基本设计理念和设计方法；

6. 掌握环境艺术设计相关规范知识；

7. 掌握环境艺术设计制图与识图知识；

8. 掌握环境艺术设计植物识别与应用基础知识；

9. 掌握环境艺术设计方案构思与表达技巧等方面的知识；

10. 掌握室内工程制图的基础理论知识，掌握 CAD 绘图、3D 效果图绘制及 PS 图像处理等计算机辅助设计的相关知识；

11. 掌握环境艺术设计常用的室内设计原理、公共空间设计原理的核心理论知识、常规设计理念及常用设计方法掌握环境艺术设计行业相关的营销理念和方法；

12. 了解与环境艺术设计有关的边缘学科及交叉学科的知识；以及历史、人文、民俗、建筑等知识。

3. 能力

1. 具有探究学习、终身学习、分析问题和解决问题的能力；

2. 具有良好的语言、文字表达能力和沟通能力；

3. 具有文字、表格、图像的计算机处理能力；

4. 具有基础的绘画技能和进行各类空间环境速写的能力；

5. 具有居住室内空间方案设计的能力；

6. 具有公共室内空间方案设计的能力；

7. 具有展示空间方案设计的能力；

8. 具备利用 CAD 软件规范绘制室内装饰施工图的能力；

10. 具备对室内设计方案进行构造设计及节点图的绘制能力；

11. 具备中等难度的城市和居住区景观设计的能力；

12. 具有运用 Photoshop 图像处理的技术方法、思维方式结合具体情况



进行平面设计的能力；

13. 具备利用各类设计软件进行三维效果图表达的能力；

14. 具有适应产业数字化发展需求的基本数字技能，掌握信息技术基础知识、专业信息技术能力，基本掌握室内外环境设计领域数字化技能。

六、课程设置及要求

（一）课程体系框图

课程体系主要包括公共基础课程体系、专业技能课程体系和实践课程体系。如图 1 所示。

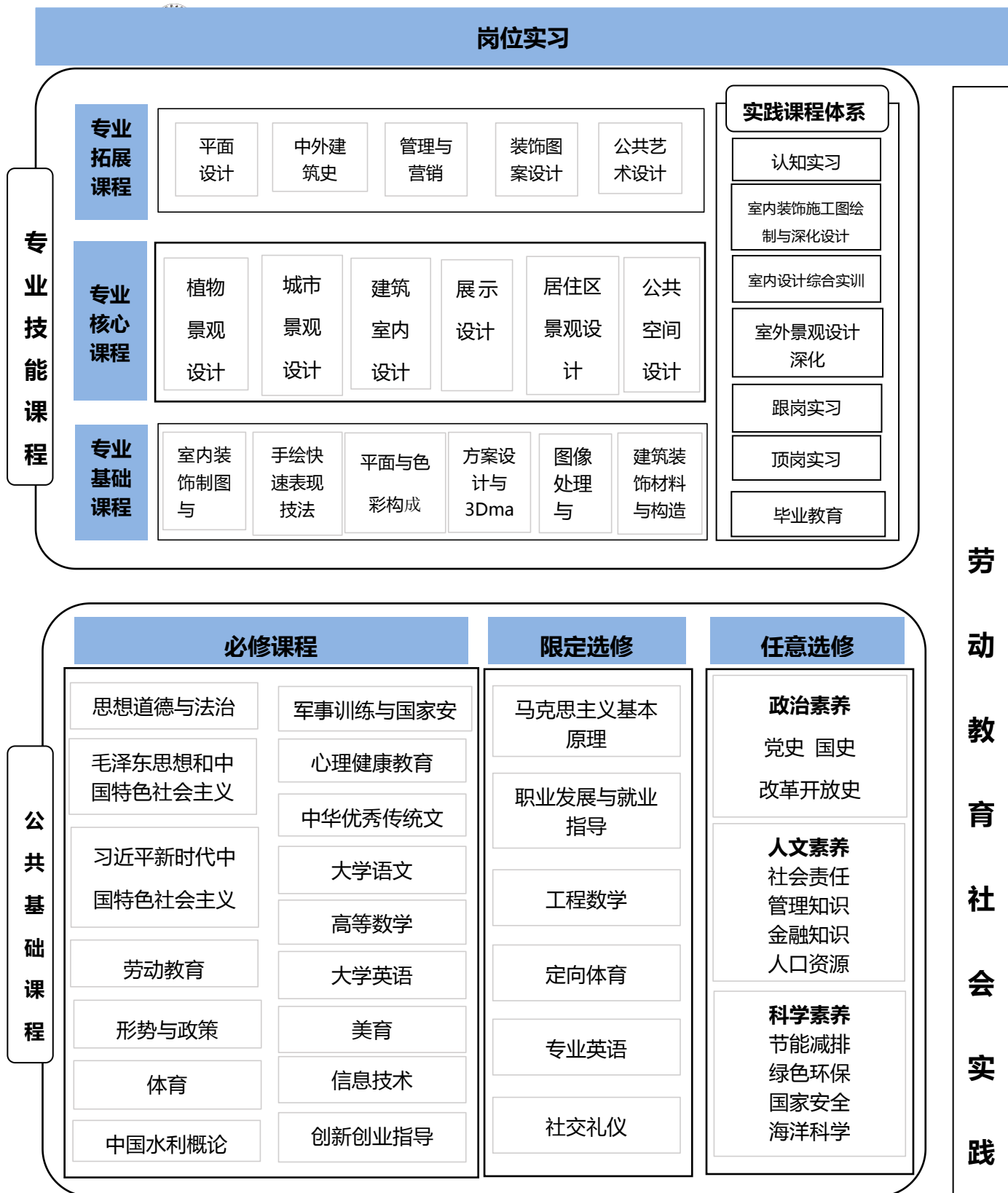


图 1 环境艺术设计专业课程结构体系图

（二）课程设置

1. 公共基础课程

包括公共基础课程和公共选修课。根据党和国家相关文件规定，以及本校办学特色，本专业开设的公共基础课程主要有思想道德与法治、毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论、习近平新时代中国特色社会主义思想概论、形势与政策、马克思主义基本原理、四史教育、体育与健康、军事训练与国家安全、心理健康教育、中华优秀传统文化、大学语文、高等数学、大学英语、美育、信息技术、创新创业就业指导、中国水利概论等，见表 2。

表 2 环境艺术设计专业公共基础课程简介

序号	课程名称	课时	学分	课程目标、主要内容和教学要求
1	思想道德与法治	48	3	课程目标：了解自己所处的人生阶段、历史方位和时代任务，系统掌握马克思主义的人生观、价值观、道德观和法治观，能够关切现实，关心社会，领悟人生真谛，把握人生方向，坚定理想信念，追求远大理想，弘扬中国精神，践行社会主义核心价值观，遵守道德规范，具备社会主义法治思维，在日常生活中能够从法律的角度思考、分析、解决问题，自觉尊法学法守法用法。加深对中国特色社会主义道路的理解与认同，成为担当民族复兴大任的时代新人。 主要内容：马克思主义的人生观、价值观、道德观、法治观教育。主要包括：树立正确的人生观，追求远大理想、坚定崇高信念，继承优良传统、弘扬中国精神，培育和践行社会主义核心价值观，遵守道德规范、锤炼道德品格，学习法治思想、提升法治素养。 教学要求：采用案例教学法、情境教学法、探究法、讨论法、现场教学法等教学方法，依托国家职业教育智慧



序号	课程名称	课时	学分	课程目标、主要内容和教学要求
				教育平台、虚拟仿真实训基地、省级思政教育工作室、省级红色教育基地、思政课及党史学习教育专题数据库、学习强国、铸魂育人项目教学资源等，利用学习通、VR 技术等现代化教学手段进行教学。通过过程评价、结果评价和增值评价的结合进行综合评价。
2	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	32	2	课程目标：了解马克思主义中国化时代化的历史进程和理论成果；了解毛泽东思想的形成和发展以及主要内容，理解毛泽东思想活的灵魂，认识毛泽东思想的历史地位；掌握毛泽东思想主要理论成果产生的时代背景、实践基础、科学内涵和历史地位；掌握中国特色社会主义理论体系产生的时代背景、实践基础、科学内涵、精神实质和历史地位。 主要内容：马克思主义中国化时代化的历史进程与理论成果；毛泽东思想及其历史地位；新民主主义革命理论；社会主义改造理论；社会主义建设道路初步探索的理论成果；中国特色社会主义理论体系的形成发展；邓小平理论；“三个代表”重要思想；科学发展观。 教学要求：每学期按时完成课时，包括理论课和实践课，课堂教学以专题形式开展。课程评价注重考核学习效果。平时考核占 70%，期末考核占 30%。时，包括理论课和实践课，课堂教学以专题形式开展。课程评价注重考核学习效果。平时考核占 70%，期末考核占 30%。
3	习近平新时代中国特色社会主义思想	48	3	课程目标：能够全面认识当前我国取得的巨大成就，明确我国当前所处的历史方位；具备收集、整理、分析资料的能力，具有较强的语言表达能力和团队协作能力；能够准确判断、把握经济发展大势，具备分析经济社会发展的理性思维能力，并能以所学专业特长，服务高质量发展；能够理解我国发展的动力系统，并具备系统思维和辩证思维；具备对网络空间和意识形态领域的鉴别能力和国家安全敏锐性；具有批判思维和创新思维，赋能新质生产力，



序号	课程名称	课时	学分	课程目标、主要内容和教学要求
	主义思想概论			增进可持续发展能力；具有较强的思辨能力和理论联系实际的能力，具备就业能力；能在生活中正确运用法律，也能够鉴别符合我国国情的法治之路；能够在日常生活中自觉践行“绿水青山就是金山银山”的生态理念，爱护自然、保护环境；能够服从国家为巩固国防和强大人民军队所做的安排；具备安全敏感性和鉴别力，能够防范化解重大风险。 主要内容：了解习近平新时代中国特色社会主义思想创立的时代背景和重大意义；掌握中国特色社会主义新时代和中华民族伟大复兴中国梦的科学内涵；掌握中国式现代化的中国特色、本质要求和重大原则；理解党的全面领导制度、人民为中心理论和全面深化改革开放理论；掌握新发展理念、新发展格局、新发展阶段的内涵，深刻理解高质量发展和新质生产力；了解全过程人民民主的内涵，理解走中国特色社会主义政治发展道路的逻辑必然性；理解文化自信对提高文化软实力和建设社会主义文化强国的重要性；从教育、就业、收入社会保障、健康中国、社会治理格局等方面把握社会建设的具体内容；理解生态文明建设的内涵和现实意义，明确建设美丽中国的主要任务；深入理解社会主义现代化建设的教育、科技和人才战略；了解习近平法治思想的主要内容，理解全面依法治国的重大意义，明确中国特色社会主义法治道路的核心要义、基本原则，以及中国特色社会主义法治体系的主要内容和法治中国建设的主要任务；掌握“国家安全观”的基本定义和内涵，认识“国家安全”的重要性；理解巩固国防和强大人民军队的重要意义和主要举措；掌握“一国两制”的基本理论和重要意义，了解新时代党解决台湾问题的总体方略；认识当今世界局势，了解中国特色大国外交的原则和布局，理解推动构建人类命运共同体的丰富内涵和实践成果；掌握全面从严治党的必然性和重要意义。 教学要求：（1）方法策略。采用案例教学、情境教学等方式，启发式、探究式、讨论式、参与式等教学方法，



序号	课程名称	课时	学分	课程目标、主要内容和教学要求
				依托国家职业教育智慧教育平台、国家示范性虚拟仿真实训基地、省级红色教育基地、省级思政教育工作室、思政课及党史学习教育专题数据库、学习强国、铸魂育人项目教学资源等，利用学习通、VR 技术等现代化教学手段进行教学。 (2) 考试评价。 通过过程评价、结果评价和增值评价的结合进行综合评价。注重过程考核，平时考核占比 70%，期末考核占比 30%。
4	形势与政策	32	1	课程目标：理解习近平新时代中国特色社会主义思想 and 党的理论创新成果意义，深刻领会十八大以来党和国家事业取得的历史性成就、发生的历史性变革、面临的历史性机遇和挑战；正确认识当前国内外形势，培养掌握正确分析形势和把握政策的能力，特别是对国内外重大事件、敏感问题、社会热点、难点、疑点问题的思考、分析和判断能力；不断提升政治素养，强化社会责任感和国家大局观，坚定中国特色社会主义信心信念，成为有理想、有本领、有担当的新时代合格大学生。 主要内容：每学期内容都覆盖四类专题：全面从严治党形势与政策专题，重点讲授党的政治建设、思想建设、组织建设、作风建设、纪律建设以及贯穿其中的制度建设的新举措新成效；我国经济社会发展形势与政策专题，重点讲授党中央关于经济建设、政治建设、文化建设、社会建设、生态文明建设的新决策新部署；港澳台工作形势与政策专题，重点讲授坚持“一国两制”，推进祖国统一的新进展新局面；国际形势与政策专题，重点讲授中国坚持和平发展道路、推动构建人类命运共同体的新理念新贡献。 教学要求：每学期 8 学时（4 个专题），上 4 个学期，保证学生在校期间开课不断线。课堂教学以专题形式开展。课程评价注重考核学习效果，平时考核占 70%，期末考核占 30%。特别说明：本课程每学期依次为“形势与政策 1”“形势与政策 2”“形势与政策 3”“形势与政策 4”。各学期均进行考核。



序号	课程名称	课时	学分	课程目标、主要内容和教学要求
5	马克思主义基本原理	16	1	课程目标：知晓什么是马克思主义，理解为什么要坚持马克思主义，系统掌握马克思主义的世界观和方法论，掌握马克思主义的基本立场、基本观点和基本方法。能够运用马克思主义基本立场、观点、方法分析和解决问题，会用科学的思维方法认识和处理各种问题，具备明辨是非的能力。确立马克思主义信仰，树立共产主义远大理想，坚定中国特色社会主义共同理想，树立科学的世界观、人生观和价值观，积极投身中国特色社会主义的建设实践。 主要内容：马克思主义的创立和发展、世界的物质性及发展规律、实践与认识及其发展规律、人类社会及其发展规律、资本主义的本质及规律、资本主义的发展及其趋势、社会主义的发展及其规律、共产主义崇高理想及其最终实现。 教学要求：采用讲授法、讨论法、探究法、合作学习法、自主学习法、游戏教学法等教学方法，利用学习通、VR 技术等现代化教学手段进行教学。依托国家职业教育智慧教育平台、学习强国等教学资源，通过过程评价、结果评价和增值评价的结合进行综合评价。
6	体育与健康	108	6	课程目标：（1）锻炼能力：具有自觉维护身心健康的意识及相应的行为；掌握科学、有效、安全体育锻炼的原理、知识和日常健康监测的方法；能根据自身锻炼需要和实际情况制订合理的健身方案，实施科学安全的体育锻炼；具有 2~3 项运动爱好和 1 项运动专长，能满足日常体育锻炼与群众性体育竞赛的需要。（2）健康习惯：掌握卫生、营养、作息、心理健康，以及防病的基本原理和知识；具有维护身心健康的清晰意识；有保持清洁卫生、规律作息、合理进食等生活习惯，自觉预防各种疾病，拒绝或消除不良嗜好；具有明确的避险意识与行为，注重运动安全，具有对日常运动损伤、常见职业病的初步预防与运动康复能力；具有每周主动进行 3 次以上中等强度体育锻炼的良好行为。（3）体育精神：了解体育活动及运动竞赛对健全人格、锤炼意志、增进团结、遵纪守法等方面的促进作用；具有在体育活动中克服挫折与胆怯、超越自我、敢于胜利、享受体育运动乐趣和正确看待比赛胜负的积极健康心态；具有在公平规则下释放个人潜能、赢取体育竞赛的道德行为规范；具有在集体项目或团队竞赛中的角色认



序号	课程名称	课时	学分	课程目标、主要内容和教学要求
				知、分工协作、尊重他人和责任担当等品行风范。（4）职业适应：知晓提高职业体能、增进心理和社会适应能力的基本原理与方法；具备与职业相关的重复性操作、长时间承载静态力、不同劳动环境适应等身体能力和职业心理、社会适应；具备坚韧乐观、理性平和的心态，能够自我调节、管控情绪；具备正确的职业理想、劳动观念，能够主动将个人融入集体之中，能够正确地看待问题与挑战，能够适应职业需求和经济社会发展趋势。 主要内容：（1）基本模块：体育与健康基本知识；基础体能的基本原理与方法、测试与评价体能水平的方法、锻炼计划制订的步骤与方法；职业体能和职业心理、社会适应训练；体育课程思政专题；《国家学生体质健康标准》测试。（2）拓展模块：太极拳、游泳、篮球、足球、排球、羽毛球、乒乓球、武术、健美操和体育舞蹈。 教学要求：建立激发学生参与体育活动的教学模式，熟练掌握教学内容；设计和组织教学过程，贯穿立德树人教育理念，全面提高学生素质。考核：运动技能 40%+身体素质 30%+平时考勤 20%+理论 10%。
7	军事训练与国家安全	32	2	课程目标：帮助大学生掌握基本军事理论与军事技能，增强国防观念、国家安全意识和忧患危机意识，强化爱国主义、集体主义观念，加强组织纪律性，促进大学生综合素质的提高，为中国人民解放军训练后备兵员和培养预备役军官、为国家培养社会主义事业的建设者和接班人打下坚实的基础。 主要内容：中国国防、军事思想、战略环境和我国的军事战略、军事高技术和信息化战争等六部分 教学要求：采用混合式教学模式教学，考核分平时考核和期末考核两个环节，平时考核安排课内实践活动、日常作业和探究性学习任务占 70%，期末考核占 30%
8	心理健康教育	32	2	课程目标：引导学生学会认识自我和悦纳自我，掌握环境适应能力和情绪调节能力，学会科学学习，树立自助、求助意识，学会理性面对困难和挫折，拥有建立良好人际关系的能力，增强心理健康素质。培育学生热爱生活、珍



序号	课程名称	课时	学分	课程目标、主要内容和教学要求
				视生命、自尊自信、理性平和、乐观向上的心理品质和不懈奋斗、荣辱不惊、百折不挠的意志品质，促进学生思想道德素质、科学文化素质和身心健康素质协调发展，培养担当民族复兴大任的时代新人。 主要内容：初识心理健康、认识自我、情绪调节及压力应对、学会学习、人际交往、恋爱及性心理、人格与心理健康和生涯规划。 教学要求：以积极心理学、行为主义心理学、绘画心理学学理基础为主，分层分类开展心理健康教学，关注学生个体差异，帮助学生掌握心理健康知识和技能，采用行为训练、情境教学、团体辅导等方式，启发式、探究式、讨论式、参与式等教学方法，线上线下混合式教学模式教学。注重过程考核，平时考核占比 70%，期末考核占比 30%。
9	中华优秀传统文化	32	2	课程目标：深入领会山西传统文化的主要精神、理解传承山西传统文化的优秀要素，让学生从文化认同到文化自信，培养学生创新能力，养成孝敬父母、礼貌待人、明礼诚信的良好行为习惯和热爱家乡、热爱祖国、热爱党的高尚道德品质。 主要内容：根祖文化；晋商文化；忠义文化；德孝文化；革命文化；家风家训文化；水文化 教学要求：充分考虑教育对象综合素质的全面提升，结合地方文化特色，优化教学内容；采取多种教学形式，开发丰富学习资源，给学生提供更多的实践机会。过程性考核占 40%，终结性考核占 60%。
10	大学语文	64	4	课程目标：进一步提高学生听说读写的语文能力，潜移默化地提高学生在自我意识、理想信念、责任感、心理素质、职业道德、社交能力、鉴赏能力、审美能力、创新能力、想象能力等方面的修养，有意识的培养学生的人文情怀，拓宽观察世界的视野，提升认识世界的深度。 主要内容：以“人”为中心的古今中外励志名篇鉴赏；普通话训练；口语表达训练；常用文书写作训练。 教学要求：围绕语文课的主要功能，完成夯实学生语文基础，培养语文能力，提高学生人文素养的课程任务；



序号	课程名称	课时	学分	课程目标、主要内容和教学要求
				兼顾实用性、工具性、职业性，为学生职业、专业服务。考核：形成性评价 40%+终结性评价 60%。
11	高等数学	64	4	课程目标：掌握微积分的基本概念、理论及运算；初步了解极限思想、微分思想和积分思想；提高数学运算、直观想象、逻辑推理、数学抽象、数据分析和数学建模能力；会应用数学软件解决数学问题；会建立合理的数学模型解决相关专业问题，逐步形成应用数学解决实际问题的能力，培养勇于探索的科学精神和精益求精的工匠精神。 主要内容：函数极限的概念与运算，连续性的概念及其判断；导数、微分的概念、运算及其应用；定积分与不定积分的概念、运算及其应用；MATLAB 软件功能及应用。 教学要求：突出理论应用形态的教学，强化数学的思想和方法，注重数学应用能力的培养和数学素养的提高。过程性考核占 50%，期末终结性考核占 50%。
12	大学英语	128	8	课程目标：培养学生英语日常交流能力，树立正确的世界观、人生观和价值观，具备较强的阅读能力和基本的听、说、读、写、译能力，学会用英语讲中国故事，提升文化自信。 主要内容：基础词汇的使用；基本的语法规则；日常交际听说练习；中等难度英文资料阅读及常见应用文等书写；中西方文化差异；用英语讲述中国故事。 教学要求：坚持“实用为主，够用为度”的原则，以口语教学为立足点，采用情景教学、角色扮演等模式，注重过程考核，渗透思政教育。过程性考核占 70%，终结性考核占 30%。
13	美育	36	2	课程目标：通过本课程的学习，大学生了解了艺术的史论知识、艺术实践的方法，丰富和升华学生的艺术体验；提升大学生感受美、创造美、鉴赏美的能力，培养健康的审美情趣，促进学生全面发展，为大学生今后工作所必须具备的职业道德、职业理想、创新意识、审美意识、工匠精神、团队协作、等优秀综合培养，奠定了良好的基础。 主要内容：本课程内容分为美学和艺术史论、艺术鉴赏与评论、艺术体验与实践。内容包括：美学、文学、美

序号	课程名称	课时	学分	课程目标、主要内容和教学要求
				术、音乐、舞蹈、影视、戏剧、戏曲等学科。 教学要求：采用史论讲解、学科讲解与实践、艺术作品赏析、艺术活动实践等教学方法，依托国家职业教育智慧教育平台、中国大学慕课、利用学习通、VR 技术等现代化教学手段进行艺术体验教学。通过艺术过程评价、结果评价和增值评价的结合进行综合评价。同时引导学生参加艺术第二课堂和社团实践活动，感受自然美、社会美与艺术美的统一。
14	社交礼仪	32	2	课程目标：在情景化实训中掌握社会交往中的各种礼仪规范知识，在日常实践中培养良好的行为规范、养成良好的礼仪习惯；塑造学生优美的形象气质、得体的言行举止；提高学生适应社会交际的综合能力，增强学生的可持续发展能力。 主要内容：私人礼仪；公共礼仪；应酬礼仪；交往礼仪。 教学要求：以学生为中心，理实一体化教学，以练促学，把礼仪训练情景化、角色化、细节化、系统化，让学生感受到礼仪对个人和单位团体的巨大形象价值。以课堂即时效果为主的过程考核占 30%、以小组训练为主的项目考核占 40%、综合考核占 30%。
15	信息技术	64	4	课程目标：帮助学生认识信息技术对人类生产、生活的重要作用，了解现代社会信息技术发展趋势，理解信息社会特征并遵循信息社会规范；使学生掌握常用的工具软件和信息化办公技术，具备支撑专业学习的能力，能在日常生活、学习和工作中综合运用信息技术解决问题；使学生拥有团队意识和职业精神，具备独立思考和主动探究能力，为学生职业能力的持续发展奠定基础 主要内容：文档处理、电子表格处理、演示文稿制作、信息检索、新一代信息技术概述、信息素养与社会责任



序号	课程名称	课时	学分	课程目标、主要内容和教学要求
				教学要求：采用项目化教学方式、任务驱动的教学方法，通过机考的方式考核学生技能掌握情况。考核方式采用考勤（20%）+过程考核（30%）+期末考核（50%）
16	创新创业就业指导	16	1	课程目标：使学生了解一个微小企业的创办全过程，理解创办小型企业的十个步骤，掌握创办小型企业的方法与手段，学完后能够创办和维持一个可盈利的小企业。 主要内容：指导学生如何创办企业；如何找到一个好企业的想法；评估你的市场；组建你的创业团队；选择你的企业法律形态；预测你的启动资金；制订利润计划；编制创业企划书；开办企业。 教学要求：采用项目化教学方式，采用案例分析、小组讨论分享、角色演习、视频演艺，游戏实操等多种形式的教学方法让学生真正参与到创业活动中。考核通过日常出勤、小组成果汇报、模拟企业经营业绩、演讲、创业计划书及笔试考核（过程考核 50%+笔试 50%）
17	中国水利概论	32	2	课程目标：使学生了解中国水利事业的发展历程、现状及主要成就，掌握水利相关的基本概念、基本理论和技术，提升对水利工程、水资源管理、水环境保护、水文化等领域的系统认识，帮助学生理解水利与社会经济发展、生态环境等方面的紧密联系，认识到水利对国家和人民的重要意义，树立绿色发展的全局观，增强其知水、节水、护水、亲水的思想认识和行动自觉。 主要内容：中国水资源及水安全现状；水利工程基本知识；水工建筑物的类型及作用；水利发电及抽水蓄能；节约用水知识；河道治理与防洪；水生态保护与修复技术；智慧水利与数字孪生；水文化与水利法治等 教学要求：采用项目化教学方式，通过案例分析、小组讨论分享、演讲、参观实习等多种形式，实现课程教学



序号	课程名称	课时	学分	课程目标、主要内容和教学要求
				目标。考核通过日常出勤、作业、汇报、报告等形式进行（过程考核）
18	工程数学	32	2	课程目标：掌握行列式、矩阵的理论及其基本运算，了解线性方程组的解，会解简单的线性方程组，提高运用矩阵方法解决实际问题的能力。理解掌握概率论中的相关概念和公式定理；学会应用概率论的知识解决基本的概率计算；理解数理统计的基本思想和解决实际问题的方法。 主要内容：行列式、矩阵的概念与运算；矩阵的初等变换和矩阵的秩、逆矩阵；简单线性方程组的求解。随机事件的概率，随机变量及其分布，离散型随机变量的数字特征；常用统计量及其分布，参数估计及假设检验等。 教学要求：强调理解线性代数中几何观念与代数方法之间的联系，运用具体概念抽象公理化的方法以加强学生逻辑推理、归纳综合等意识的培养。引导学生从传统的确定性思维模式进入随机性思维模式，以案例分析为主，强调概率统计的应用价值，淡化理论推导，强化概率统计思想方法。考核：平时成绩 50%+结课作业 50%。
19	定向体育	16	1	课程目标：掌握游泳的安全知识和岸上救护技能、水中自救和一至两种竞技游泳技术。 主要内容：游泳基本理论、岸上救护和心肺复苏技术、蛙泳技术、自由泳技术、仰泳技术、职业体能训练。 教学要求：把心智教育贯穿到教学全过程，注重精讲多练，提高学生的意志力，养成自觉锻炼的习惯。 考核：理论（10%）+考勤（10%）+职业体能（20%）+岸上救护（20%）+游泳技术（40%）。
20	专业英语	32	24	课程目标：培养高职学生在未来职业中运用英语进行交流的基本能力；培养学生能够在水利国际合作和交流大背景下，在相关岗位上运用英语沟通交流。 主要内容：内容包括英语专业词汇、科技英语阅读与写作等方面。 教学要求：采用项目化教学方式、任务驱动的教学方法，通过机考的方式考核学生技能掌握情况。考核方式采



序号	课程名称	课时	学分	课程目标、主要内容和教学要求
				用考勤（20%）+过程考核（30%）+期末考核（50%）。
21	政治素养 (必选) 四史教育	16	1	课程目标: 全面落实立德树人根本任务, 提升学生的政治认同、思想认同、情感认同, 真正做到“学史明理、学史增信、学史崇德、学史力行”, 坚定对马克思主义的信仰、对中国特色社会主义的信念、对实现中华民族伟大复兴的信心。 主要内容: “四史”包括党史、新中国史、改革开放史、社会主义发展史。专题一: 党史专题二: 新中国史专题三: 改革开放史专题四: 社会主义发展史 教学要求: 按教育部文件要求, 本课程为思政类选择性必修课, 学生必须从“党史”、“新中国史”、“改革开放史”、“社会主义发展史”中任选一门完成相应学习, 获得 1 学分。采用网络授课或讲座形式进行教学, 以过程考核为主要方式。
22	人文素养	64	4	课程目标: 明确我们应该承担的社会责任, 了解基本的管理知识、金融知识以及人口资源的现状与发展趋势 主要内容: 专题一: 社会责任专题二: 管理知识专题三: 金融知识专题四: 人口资源 教学要求: 采用网络授课或讲座形式进行教学, 以过程考核为主要方式
23	科学素养	64	4	课程目标: 了解节能减排与环境保护的基本知识和方法, 提高环境意识, 使保护环境成为自觉自愿的行动; 了解国家安全的重要性及海洋科学的基础知识 主要内容: 专题一: 节能减排专题二: 绿色环保: 专题三: 国家安全: 专题四: 海洋科学 教学要求: 采用网络授课或讲座形式进行教学, 以过程考核为主要方式

2. 专业（技能）课程

专业（技能）课程根据环境艺术设计专业对应的岗位要求设置，主要有室内装饰制图与 CAD、手绘快速表现技法、平面与色彩构成、图像处理与 Photoshop、方案设计与 3Dmax、建筑装饰材料与构造、植物景观设计、城市景观设计、建筑室内设计、展示设计、居住区景观设计、公共空间设计、平面设计、中外建筑史、装饰图案设计、管理与营销。见表 3。



表 3 环境艺术设计专业（技能）课程简介

序号	课程名称	课时	学分	课程目标、主要内容和教学要求
1	室内装饰制图与 CAD	116	8	课程目标：具有从事室内工程制图所必需的基本理论知识和 CAD 软件操作能力。具体为：掌握基本的制图原理，理解投影的基本概念，掌握建筑形体的表达方法及室内设计施工图的绘制 主要内容：1. 工程制图基本知识；2. 室内工程施工图的绘制；3. CAD 绘图基础知识；4. CAD 绘制室内工程制图 教学要求：以讲授法为主，采用任务驱动、项目导向等教学模式，通过项目中工作任务的训练，使学生能进行基本的施工图绘制工作。考核采用过程+结果考核
2	手绘快速表现技法	32	2	课程目标：具有从事室内设计必需的手绘图表现技法。能从专业的角度对设计艺术效果图进行欣赏，能绘制家居室内空间表现效果草图。 主要内容：1. 设计艺术效果图的欣赏 2. 设计艺术效果图的绘制基本原理 3. 使用各种绘画工具进行艺术表现 4. 室内设计专项设计表现 5. 园林景观设计专项设计表现 教学要求：采取项目案例教学方式，运用讨论式、启发法等教学方法；本课程为专业基础课程，考核采用过程考核
3	平面与色彩构成	64	4	课程目标：具有从事室内设计所必需的色彩运用的基本原理，色彩心理、色彩的对比和调和等基本技能。具有从事室内设计所必需的二维平面的造型能力。 主要内容：1. 平面构成概述 2. 基本形态的创造与组合 3. 平面构成的基本要素与特征 4. 构成形式种类 5. 色彩构成概论 6. 色彩的混合 7. 色彩生理和心理视觉；8. 色彩的对比 9. 色彩的调和 10 色彩构成在设计中的运用 教学要求：采取项目案例教学方式，运用讨论式、启发法等教学方法；考核采用过程考核



序号	课程名称	课时	学分	课程目标、主要内容和教学要求
4	装饰图案设计	32	2	课程目标：掌握图案设计的艺术规律、基本类型和表现手法。掌握装饰画设计的设计原理、表现手法和材质的运用。掌握装饰色彩绘制的常用工具、材质的性能和使用方法 主要内容：1. 装饰图案的概念 2. 装饰图案的历史演变概况 3. 装饰图案的形式美法则 4. 装饰图案的写生与变化 6. 装饰图案的组织构成形式 7. 装饰图案设计的应用 教学要求：采取项目案例教学方式，运用讨论式、启发法等教学方法。考核采用过程+结果考核
5	方案设计与 3Dmax	64	4	课程目标：熟悉 3D MAX 的安装方法和基本原理；掌握基本工具、命令和视图的基本内容和要求；掌握材质、灯光、渲染的基本参数设置；掌握效果图后期处理，具有一定的室内装饰效果图制作能力 主要内容：3D MAX 制作室内效果概述；建模材质和灯光；制作教室卧室客厅效果图；制作办公室和大厅效果图 教学要求：采取项目案例教学方式，运用探究式、讨论式、启发式等教学方法，注重过程考核，采用机考的方式考核学生技能掌握情况；考核采用过程+结果考核
6	图像处理与 Photoshop	64	4	课程目标：本课程的学习，使学生掌握 Photoshop 图像处理的一些基本概念、基本理论和方法，能够运用 Photoshop 图像处理的技术方法、思维方式结合具体情况进行平面设计实践，提高其实际应用技能 主要内容：1. 基础知识；2. 创建与编辑选区；3. 图层的应用；4. 绘制形状与路径；5. 通道的应用；6. 图像色彩；7. 应用滤镜；8. 文字 教学要求：采取项目案例教学方式，运用探究式、讨论式、启发式等教学方法，注重过程考核，采用机考的方式考核学生技能掌握情况；考核采用过程+结果考核



序号	课程名称	课时	学分	课程目标、主要内容和教学要求
7	建筑室内设计	96	6	课程目标：掌握室内设计原理的基本原理和基本方法，熟悉室内设计的基本程序，掌握室内空间分隔设计、室内界面设计、室内色彩及照明设计、建筑绿化及小品设计、室内生态环境设计的思路及方法，并能运用所学知识进行九类室内空间设计 主要内容：1. 室内设计基础知识 2. 室内空间分隔设计 3. 室内空间界面设计 4. 室内色彩及照明设计 5. 生态环境及绿化小品设计 教学要求：利用“学习通”线上线下混合式教学，以讲授法为主，结合案例教学法、头脑风暴法、实践教学法等，注重过程考核，考核采用过程+结果考核
8	展示设计	64	4	课程目标：了解展示设计的基础知识，熟悉展示设计要素，掌握展示设计的表达和基本技法；进行相关调研，收集相关资料，进行品牌专柜设计，根据品牌定位快速手绘设计草图，运用计算机软件绘制展示空间平面图、立面图和三维效果图，编写设计说明； 主要内容：1. 商业空间基础知识 2. 展示空间设计具体实施 3. 品牌专卖店展示空间设计 4. 小型展览展会设计 5. 施工图设计与设计跟踪 教学要求：采取项目案例教学方式，运用讨论式、启发法等教学方法；本课程为专业核心课，考核采用过程+结果考核



序号	课程名称	课时	学分	课程目标、主要内容和教学要求
9	建筑装饰材料与构造	64	4	课程目标：熟悉建筑装饰工程中常采用的材料、特性及适用范围、采购及验收标准；掌握建筑装饰各子分部工程构造组成及其作用、常用的构造做法及构造要求，能识读建筑装饰施工图，并具备绘制一般的装饰施工图的能力。 主要内容：装饰板材、装饰块材、涂裱类材料、胶凝材料、金属装饰材料、楼地面装饰构造、墙柱面装饰构造、顶棚装饰构造、隔墙和隔断构造、门窗装饰构造、课程设计 教学要求：，利用“学习通”采用理实一体化的教学方式，以典型的工作任务为线索来进行，针对具体分部分项工程进行材料类型的选择、构造设计及施工图绘制；采取项目案例教学方式，运用讨论式、启发法等教学方法，采用过程+结果考核
10	城市景观设计	60	4	课程目标：通过本课程学习，获得完成城市景观项目任务的知识和技能，培养城市景观项目制作实践的初步能力，并培养学生的创新、创意能力。 主要内容：1. 公园景观规划的立项分析 2. 商业区景观方案设计 3. 居住区景观规划设计图的表现与制作 教学要求：运用启发式、探究式、讨论式、参与式等教学方法，混合式教学模式教学考核采用采用过程+结果考核
11	居住区景观设计	60	4	课程目标：了解和掌握居住区景观设计的基本概念、相关规范，掌握居住区景观设计的基本理论知识，把握居住区景观设计的一般原则、方法和技巧，熟悉各类居住区景观设计的特点和方法。 主要内容：1. 居住区绿地的基本特点 2. 居住区空间设计 3. 居住区植物景观设计 4. 居住区室外家具设计 5. 居住区景观设计规范 6. 居住区景观设计案例分析及设计 教学要求：采取项目案例教学方式，运用讨论式、启发法等教学方法；本课程为专业核心课，考核采用过程+



序号	课程名称	课时	学分	课程目标、主要内容和教学要求
				结果考核
12	植物景观设计	64	4	课程目标：通过理论教学及城市绿地植物景观设计应用实训，培养学生掌握植物景观配置基础技能，达到能熟练掌握城市绿地设计的能力要求 主要内容：1. 露地花卉的应用与设计 2. 绿地景观植物造景设计 3. 室内植物景观设计 教学要求：运用启发式、探究式、讨论式、参与式等教学方法，混合式教学模式教学；考核采用过程+结果考核
13	公共空间设计	60	4	课程目标：培养学生公共空间设计的思维能力，施工图设计的表现能力。掌握空间设计方法、程序、表达以及设计项目整体策划、运作、管理能力 主要内容：1. 餐饮空间设计 2. 办公空间设计 3. 商业空间设计 教学要求：采取项目案例教学方式，运用讨论式、启发法等教学方法；本课程为专业核心课，考核采用过程+结果考核
14	平面设计	30	2	课程目标：具有运用 ps 软件进行矢量的能力处理，培养学生们的良好审美能力与艺术素养 主要内容：1. 初次体验 ps2 企业办公用品及礼品设计 3. 企业标牌、指示牌及 pop 挂旗设计 4. 纺织品设计 5. 贺卡设计、网络视觉元素设计 6. 店面装潢设计 7. MP3 产品造型设计 8. 包装、报纸、户外媒体广告设计 教学要求：采取项目案例教学方式，运用讨论式、启发法等教学方法；考核采用过程+结果考试



序号	课程名称	课时	学分	课程目标、主要内容和教学要求
15	中外建筑史	32	2	课程目标：具有从事环境艺术设计所必需的艺术鉴赏能力、装饰认知能力。了解中西方、古代现代的建筑装饰风格、技术和艺术表现手法 主要内容：西方古代建筑装饰设计；中国古代建筑装饰设计；近代建筑装饰设计；现代建筑装饰设计 教学要求：采用探究式、讨论式、参与式等教学方法；考核采用过程+结果考核
16	管理与营销	30	2	课程目标：掌握市场营销学的基本理论和基本方法，明确营销实务中产品策略、价格策略、分销策略、促销策略的基本内容和主要特点，了解并基本掌握重复营销、服务市场营销的特点和基本技能，了解营销管理的内容，并能结合相关案例进行分析、研究；结合相应的实践教学，培养学生在市场营销方面的应用能力和创新能力 主要内容：1. 市场分析 2. 营销环境分析 3. 消费者购买行为分析 4. 市场细分与目标市场的选择 5. 产品开发与新产品策略 6. 定价决策 教学要求：运用启发式、探究式、讨论式、参与式等教学方法，混合式教学模式教学；考核采用理论考试

3. 实践课程

实践环节主要有社会实践、认知实习、跟岗实习、顶岗实习、毕业教育等多种实习方式，见表 4。

表 4 环境艺术设计专业实践环节简介

序号	课程名称	课时	学分	课程目标、主要内容和教学要求
1	劳动教育	16	1	课程目标：引导学生牢固树立“劳动最光荣、劳动最崇高、劳动最伟大、劳动最美丽”的思想观念，培育工匠精神，提高职业劳动技能水平，培养德智体美劳全面发展的新时代青年。 主要内容：各系部按照工作计划有序开展 教学要求：过程性考核
2	社会实践	32	2	课程目标：巩固理论学习效果，了解国情、了解社会、增强社会责任感使命感，提升适应社会、服务社会的能力。 主要内容：传承中华优秀传统文化；志愿者服务；提升职业素养；环保主题；创新创业等
3	认知实习	16	1	课程目标：帮助学生建立对建筑装饰工程的感性认识，为学习专业基础课程及专业核心及拓展课程打下基础 主要内容：了解建筑装饰工程技术专业的行业面向及主要技术岗位；了解建筑装饰设计的岗位分类及设计流程，了解建筑装饰施工技术岗位的分类、岗位职责；了解装饰工程常用的材料、构造做法、工艺流程等 教学要求：第一学期初进行，时间为 2 天，实习结束后提交实习报告



序号	课程名称	课时	学分	课程目标、主要内容和教学要求
4	室内装饰施工图绘制与深化设计	60	4	课程目标: 使学生掌握室内装饰施工图的组成及绘制方法,能依据设计方案,室内装饰施工图及现场具体情况,运用软件绘制成套施工图、节点大样图等,编制施工图设计文件,进行技术交底 主要内容: 教室或简单的办公空间施工图绘制;家居空间施工图绘制;酒店或装修艺术效果强的其他公共空间施工图绘制;课程设计 教学要求: 第四学期进行,考核采用过程考核+课程设计
5	室内设计综合实训	72	4	课程目标: 熟悉各设计岗位的岗位职责及主要工作,掌握概念设计、方案设计及施工图设计的区别及设计程序,针对设计技术领域某一岗位进行实训,熟练掌握设计师或绘图员岗位的技术技能 主要内容: 家居或公共装修设计的设计程序;家居或公共装修的设计理念及方案效果表现;施工图绘制;具体项目设计实训 教学要求: 第五学期进行,考核采用过程+实习报告+企业评价
6	室外景观设计深化综合实训	90	5	课程目标: 掌握室外空间表现设计原理;掌握室外工程图的制作;掌握室外设计施工图的识读;掌握多种制图软件配合完成效果图及后期渲染、输出工作;熟悉室外施工流程;了解室外三维空间模型制作;了解三维空间灯光摄像布置 主要内容: 室外空间表现设计原理;室外设计施工图的识读与工程图的制作;具体项目设计实训 教学要求: 考核采用过程+实习报告+实训作业考核
7	跟岗实习	144	9	课程目标: 使学生熟悉专业面向的各工作岗位,在专业人员指导下参与实际辅助工作,为下一步的顶岗实习及就业打下坚实的基础 主要内容: 设计师岗位的岗位职责、主要工作及注意事项;施工技术管理(施工员、材料员、质检员、预算及成本控制员等)各工作岗位的职责、工作流程、注意事项及突发事件处理



序号	课程名称	课时	学分	课程目标、主要内容和教学要求
				教学要求： 第五学期进行，考核采用企业过程考核+实习报告
8	顶岗实习	288	18	课程目标：为了使学生转变观念及身份，增强岗位意识及实践经验，由学院组织学生到实际的工作岗位，相对独立地参与实际的工作，为学生走进工作岗位打下坚实的基础 主要内容：本专业职业面向的建筑装饰设计岗位的相关工作；建筑装饰施工管理岗位相关的工作 教学要求：第六学期进行，时间为 18 周，共 18 学分，考核采用企业过程考核+实习日志+实习报告+汇报考核
9	毕业教育	8	0.5	课程目标：教育毕业生进一步树立正确的人生观、价值观、择业观，培养良好的职业道德。 主要内容：举办各类报告和讲座：请优秀毕业生做报告、讲座；请企业领导作报告，介绍企业对毕业生的基本要求；请企业专家介绍国内外就业情况，分析有关专业知识特点，讲解相关行业概况、发展潜力和对从业人员的要求等；举行就业模拟试验、择业面试技巧、修饰仪表仪容以及填写有关表格的讲座等；聘请具有丰富经验的并受到过就业指导专门训练的职业人士对毕业生就业进行指导和咨询服务 教学要求：第六学期进行，时间为 1 周，共 0.5 学分，考核采用过程考核

七、教学进程总体安排

(一) 教学时间分配表

表 5 教学时间分配表

教学周 学期	教学时间（环节）分配																			
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
一			□	□	△	△	△	△	△	△	△	△	△	△	△	△	△	◎	○	○
二	△	△	△	△	△	△	△	△	△	△	△	△	△	△	△	△	△	◎	○	○
三	△	△	△	△	△	△	△	△	△	△	△	△	△	△	△	△	△	◎	○	○
四	△	△	△	△	△	△	△	△	△	△	△	△	△	△	△	△	△	◎	○	○
五	▲	▲	▲	▲	▲	▲	▲	▲	▲	☆	☆	☆	☆	☆	☆	☆	☆	☆	○	○
六	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	◇

注：□为军事训练，△为课堂教学，▲为综合实训，○为社会实践，◎为考试，☆为跟岗实习，★为顶岗实习，◇为毕业教育。

(二) 教学进程安排表

表 6 教学进程表

课程类别			序号	课 程 名 称	学分	学 时 数 分 配			每学期教学周学时								
						共计	理论	实践	1 (18w)	2 (20w)	3 (20w)	4 (20w)	5 (20w)	6 (20w)			
公共基础课	公共基础课	1	思想道德与法治		3	48	40	8	3								
		2	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论		2	32	28	4			2						
		3	习近平新时代中国特色社会主义思想概论		3	48	40	8				3					
		4	形势与政策		1	32	32	0	4 专题/学期								
		5	体育与健康		6	108	12	96	2	1.5+0.5 (游泳)	2						
		6	军事训练与国家安全		2	32	12	20	2 周								
		7	心理健康教育		2	32	16	16	1	1							
		8	中华优秀传统文化		2	32	24	8		2							
		9	大学语文（开设学期参考附件 1）		4	64	50	14	4								
		10	高等数学（开设学期参考附件 1）		4	64	56	8	4								
		11	大学英语		8	128	108	20	4	4							
		12	美育		2	32	16	16	1	1							
		13	信息技术		4	64	16	48	4								
		14	创新创业就业指导		1	16	8	8				1 周					
		15	劳动教育		1	16	16	0	1								
		16	中国水利概论（开设学期参考附件 1）		2	32	26	6			2						
		小计 1			47	780	500	280	24	10	6	3					
	公共选修课——限定选修课	1	*马克思主义基本原理		1	16	16	0		1							
		2	职业发展与就业指导		2	32	20	12	2 专题/学期								
		3	工程数学		2	32	26	6		2							
		4	定向体育		1	16	4	12				活动					
		5	专业英语		2	32	24	8				2					
		6	社交礼仪		2	32	16	16		2							
		小计 2（选修达 4 学分） 限定选修课在所选课程前面标注*号，马克思主义基本原理必选。 小计 2“学分”、“学时数分配”、“每学期教学周学时”只需相加所选定课程。			4	64	44	20	0	1	0	3					
	公共选修课——任意选修课	1	政治素养 （必选） 四史教育	党史	1	16	16	0		线平台开展 其中政治素养“四史教育”中必选一个专题于第一学期完成，其余任选三个专题， 选够 4 个学分							
				国史	1	16	16	0									
				改革开放史	1	16	16	0									
				社会主义发展史	1	16	16	0									
		2	人文素养	社会责任	1	16	16	0									
				管理知识	1	16	16	0									
				金融知识	1	16	16	0									
				人口资源	1	16	16	0									
		3	科学素养	节能减排	1	16	16	0									

课程类别		序号	课 程 名 称		学分	学 时 数 分 配			每学期教学周学时						
						共计	理论	实践	1 (18w)	2 (20w)	3 (20w)	4 (20w)	5 (20w)	6 (20w)	
				绿色环保	1	16	16	0							
				国家安全	1	16	16	0							
				海洋科学	1	16	16	0							
		小计 3（选修达 4 学分）				4	64	64	0	0	0	0	0		
		合计 1				55	908	608	300	24	11	6	6		
专业（技能）课	专业基础课程	1	#* 室内装饰制图与 CAD		8	116	84	32	4	4					
		2	手绘快速表现技法		2	32	10	22		2					
		3	平面与色彩构成		4	64	36	28		4					
		4	图像处理与 Photoshop		4	64	40	24		4					
		5	方案设计与 3Dmax		4	64	40	24			4				
		6	#* 建筑装饰材料与构造		4	64	52	12			4				
		小计 4				26	404	262	142	4	14	8	0		
		9	建筑室内设计		6	96	66	30			6				
	专 业 核 心 课	10	植物景观设计		4	64	40	24			4				
		11	城市景观设计		4	60	32	28				4			
		12	展示设计		4	64	46	18			4				
		13	居住区景观设计		4	60	32	28				4			
		14	公共空间设计		4	60	20	40				4			
		小计 5				26	404	236	168	0	0	14	12		
	专业拓展课程	14	*中外建筑史		2	32	32	0		2					
		15	*平面设计		2	30	20	10				2			
		16	公共艺术设计		2	32	28	4							
		17	设计概论		2	32	32	0							
			*装饰图案设计		2	32	10	22		2					
			*管理与营销		2	30	30	0				2			
			VR 设计与制作		2	32	10	22							
		小计 6				8	124	92	32	0	4	2	4		
	合计 2				60	932	590	342	4	18	22	16			
程 实 践 课	线 社 会 实 践	1	劳动教育		1	16	0	16		1 周	1 周				
		2	社会实践		2	32	0	32	2 周	2 周	2 周	2 周			

课程类别		序号	课 程 名 称	学分	学 时 数 分 配			每学期教学周学时					
					共计	理论	实践	1 (18w)	2 (20w)	3 (20w)	4 (20w)	5 (20w)	6 (20w)
专业实践		小计 7		3	48	0	48	0	0	0	0		
		1	认知实习	1	16	0	16	2 次/学期					
		2	##室内装饰施工图绘制与深化设计	4	60	0	60				4		
		3	室内设计综合实训	4	72	0	72					4 周	
		4	室外景观设计深化综合实训	5	90	0	90					5 周	
		5	跟岗实习	9	144	0	144					9 周	
		9	顶岗实习	18	288	0	288						19 周
		10	毕业教育	0.5	8	8	0						1 周
		小计 8		41.5	678	8	670				4		
	合计 3		44.5	726	8	718	0	0	0	4			
总计				159.5	2566	1206	1360	28	29	28	26		

说明：

- (1) 标记*的为本专业的限选课程，专业拓展课本专业认定为专业限选课程。
- (2) 标记#的为 1+X 职业技能等级证书对接课程：
- (3) 标记 * 的为职业技能大赛对接的课程：
- (4) 每 16-18 个课时计算 1 个学分；
- (5) 《大学语文》、《高等数学》、《中国水利概论》课程开设学期参考附件 1；
- (6) 限定选修课学分需达 4 分及 4 分以上，在所选课程前面标注*号，马克思主义基本原理为限定选修课必选课。
- (7) 小计 2 “学分”、“ 学时数分配”、“每学期教学周学时”填写，只需相加所选定课程的学分及学时数。



(三) 课程结构分析表

表 7 课程结构分析表

类别	总学时	占比%	课程类别		学时数	占比%	备注
理论学时	1206	47%	公共基础课	公共基础课	500	19.50%	
				限定选修课	44	1.72%	
				任意选修课	64	2.50%	
			专业（技能）课	专业基础课程	262	10.21%	
				专业核心课程	236	9.20%	
				专业拓展课程	92	3.59%	
			实践课程	社会实践	0	0%	
				专业实践	8	0.31%	
实践学时	1360	53%	公共基础课	公共基础课	280	10.91%	
				限定选修课	20	0.78%	
				任意选修课	0	0.00%	
			专业（技能）课	专业基础课程	142	5.53%	
				专业核心课程	168	6.55%	
				专业拓展课程	32	1.25%	
			实践课程	社会实践	48	1.87%	
				专业实践	670	26.13%	
合计	2566	1			2566	1	——



说明:

在上表中, 包含军事训练与国防安全、社会实践、综合实训、跟岗实习、顶岗实习和毕业教育

三年总学时数为 2566, 综合实训安排在第五学期, 总共 9 周, 每周按 18 学时算, 合计 162 学时。顶岗实习按 18 周计算, 合计 288 学时。毕业教育按 0.5 周计算, 合计 8 学时

学分与学时的换算:18 学时计为 1 个学分, 总学分 159.5 学分。军事训练与国防安全、入学教育、社会实践、毕业报告和毕业教育等, 以 1 周为 1 学分。

公共基础课程学时 (908) 占总学时 (2566) 的 35.39%。选修课学时 (252) 占总学时 (2566) 的 10%。



八、实施保障

实施保障主要包括师资队伍、教学设施、教学资源、教学方法、学习评价、质量管理等方面。

（一）师资队伍

1. 队伍结构

学生数与本专业专任教师数比例不高于 25:1，双师素质教师占专业教师比例不低于 60%，专任教师队伍要考虑职称、年龄，形成合理的梯队结构。

2. 专任教师

具有高校教师资格和本专业领域有关证书；有理想信念、有道德情操、有扎实学识、有仁爱之心；具有室内外环境艺术设计相关专业本科及以上学历；具有扎实的本专业相关理论功底和实践能力，具有较强的信息化教学能力，能够开展课程教学改革和科学研究。每 5 年累计不少于 6 个月的企业实践经历。

3. 专业带头人

原则上应具有副高及以上职称，能够较好地把握国内外环境相关行业的建设和发展状况，能广泛联系行业企业，了解行业企业对本专业人才的需求实际，教学设计、专业研究能力强，组织开展教科研工作能力强，在本区域或本领域有一定的专业影响力。

4. 兼职教师

主要从室内环境设计、室外景观设计及室内外环境施工类企业聘任，要求具备良好的思想政治素质、职业道德和工匠精神，具有扎实



的专业知识和丰富的实际工作经验，具有中级及以上相关专业职称，能承担专业课程教学、实习实训指导和学生职业发展规划指导等教学任务。

（二）教学设施

主要包括能够满足正常的课程教学、实习实训所需的专业教室、实训室和实训基地。

1. 专业教室基本条件

一般配备黑（白）板、多媒体计算机、投影设备、音响设备，互联网接入或 WiFi 环境，并具有网络安全防护措施。安装应急照明装置并保持良好状态，符合紧急疏散要求、标志明显、保持逃生通道畅通无阻。

2. 校内实训室基本条件

表 8 校内实训室明细表

实训室名称	主要设施设备名称	数量 (台/套)	工位数	开展的实训
室内装饰装修施工工艺展览馆	各分部分项工程施工断面展示	1	50	1. 室内装饰装修构造组成； 2. 室内装饰装修施工工艺
室内装饰综合实训中心	建筑装饰材料实训软件	1	50	建筑装饰材料实训
	室内装饰装修施工仿真实训软件	1	50	室内装饰施工实训
	BIM 信息技术相关软件（中望 CAD、3Dmax 建模、Revit 建模）	3	50	室内及装饰工程建模
	Photoshop 软件	1	50	效果图后期处理
建筑及装饰工程识图实训室	建筑及装饰工程识图软件、建筑及装饰工程识图评价软件	4	50	建筑工程识图 装饰工程识图



实训室名称	主要设施设备名称	数量 (台/套)	工位数	开展的实训
艺术画室	各类型石膏像、陶瓷制品	1	50	素描、色彩实训
建筑装饰构造 VR 体验馆	实体机及手柄头盔	5	40	建筑装饰构造实训
VR 设计与制作	30 台电脑, VR 开发一体机 5 套 高清大屏演示电视 1 台 虚拟现实 (VR) 设计平台软件 1 套; 空调 1 台	30	30	VR 设计与制作

3. 校外实训基地基本要求

具有稳定的校外实训基地。能为学生提供开展室内环境设计、室外景观设计、平面设计及网页设计的实习实训, 能为学生提供室内设计师、平面设计师、景观设计师等相关实习岗位。实习设施齐备, 实训岗位、实训指导教师确定, 实习管理及实习规章制度齐全。

校外实习基地建设情况要求如下:

表 9 校外实习基地明细表

序号	合作单位 (企业)	单位所在地	合作内容	顶岗实习岗 位数
01	太原一家一装饰 工程有限公司	山西太原	专业建设、顶岗实习、 教师企业实践	50
02	山西都市时空装 饰工程有限公司	山西太原	专业建设、顶岗实习、 教师企业工作站	50
03	山西易创美居装 饰工程有限公司	山西太原	专业建设、顶岗实习、 教师企业实践	30
04	山西信宅装饰工 程有限公司	山西太原	专业建设、顶岗实习教 师企业实践	20

4. 支持信息化教学方面的基本要求

具有利用数字化教学资源库、文献资料、常见问题解答等的信息化条件。引导鼓励教师开发并利用信息化教学资源、教学平台, 创新



教学方法、提升教学效果。

（三）教学资源

主要包括能够满足学生专业学习、教师专业教学研究和教学实施需要的教材、图书及数字资源等。

1. 教材选用基本要求

严格执行教育部印发《职业院校教材管理办法》教材〔2019〕61号和省（区、市）关于教材选用的有关要求，依据学校专业教材选用制度。文化基础课和专业（技能）课主要使用国家“十三五”、“十四五”规划教材。校本课程可以根据需要组织编写和使用。

2. 图书文献配备基本要求

图书文献配备能满足人才培养、专业建设、教科研等工作的需要，学校图书馆与国家有关文献信息资源建立了信息资源共享合作，可以满足学生全面培养、教科研工作、专业建设等的需要，方便师生查询、借阅。专业类图书文献主要包括：行业政策法规资料，有关软件开发的技术、标准、方法、操作规范以及实务案例类图书等。

3. 数字教学资源配置基本要求

建议使用已建成的环境艺术设计专业国家教学资源库、国家精品在线课程、智慧教育平台等资源。建设、配备与本专业有关的音视频素材、教学课件、数字化教学案例库、虚拟仿真软件、数字教材等专业教学资源库，种类丰富、形式多样、使用便捷、动态更新、满足教学。



（四）教学方法

教师可灵活选择教学方法，并依托信息化教学手段组织教学，要求能够培养学生积极主动的学习兴趣，能够将理论知识与实际问题相结合，提高学生分析问题和解决问题的能力，增强学生学习的主动性、积极性和学习兴趣，能够有效促进教学相长和师生互动。

公共基础课程模块是学生学习的重要内容，具有很强的基础性，是学习、理解、掌握专业知识和专业技能的基础。教学过程中，以语言传递知识信息为主的教学内容，主要采取讲述法、讲解法、讲演法、讨论法、归纳法、演绎法、问题引导法、设疑解释法、点拨法、引导探索法等教学方法；以直观感知为主动的教学内容，主要采用演示法、参观法、分析法、比较法等教学方法；以培养态度、情感、价值观为主的教学内容，主要采用欣赏法、实践法、沟通交流法、榜样示范法等教学方法。

专业技能课程模块是从事本专业职业岗位工作，成为岗位熟练工作人员，并成为可持续发展的基础。教学过程中应立足于知识的学习与应用，以知识训练和能力培养相结合，主要采用项目教学、案例教学、情景模拟教学、模块化教学等教学方式，采用示范演示法、参观观察法、引导探究法、讨论法、分析总结法、讲解练习法等教学方法，以激发、鼓励学生运用所学知识和技能提高分析问题、解决问题的能力。提倡老师运用多媒体手段丰富教学内容。

实践课程建议多采用理实一体化教学模式，理实一体化教学模式就是把培养学生的职业能力的理论与实践的教学作为一个整体考虑，



构建职业能力整体培养目标体系,通过各个教学环节的落实来保证学生职业素养和职业能力的实现。通过一体化教学,可以实现教学从“知识的传递”向“知识的处理和转换”转变;教师从“单一型”向“行为引导型”转变;学生由“被动接受的模仿型”向“主动实践、手脑并用的创新型”转变;教学组织形式由“固定教室、集体授课”向“室内外专业教室、实习基地”转变;教学手段由“一元化”向“多元化”转变,从而以“一体化”的教学模式体现职业教育的实践性、开放性、实用性。

(五) 学习评价

学习评价是依据教学目标对教学过程及结果进行价值判断并为教学决策服务的活动,学习评价是研究学生的学的价值的过程。对学生的学业考核评价应体现评价主体、评价方式、评价过程的多元化,即教师的评价、学生的相互评价与自我评价相结合,校内评价与校外评价的结合,职业技能鉴定与学业考核结合,过程评价和结果评价结合。过程性评价应以情感态度、岗位能力、职业行为等多方面对学生在整个学习过程中的表现进行综合测评;结果性评价要从学生知识点的掌握、技能的熟练程度、完成任务的质量等方面进行评价。不仅关注学生对知识的理解和技能的掌握,更要关注在实践中应用知识与解决实际问题的能力水平。重视规范操作、安全文明生产的职业素养的形成,以及节约能源、节约原材料与爱护设备工具、保护环境等意识和观念的树立,具体评价方法由每门课课程标准制定。

1. 评价主体多元化



新的教学质量评价体系，要突出多元参与的鲜明特点。评价主体应包括：社会、企业、学校、教师、家长和学生。

2. 评价内容多元化

对学生学习质量的评价，既要考核学生的理论知识水平，又要考核学生实践操作能力，还要考虑学生的全面职业素养。包括：学生的学习态度、理论知识水平、实践操作能力、学习过程评价以及学生的职业道德等方面。

3. 评价方式的多元化

评价要采用多种方式和手段，如笔试、口试、面谈、观测、现场操作、提交案例分析报告、平时成绩考核与过程考核、作品评价、学习方法记录、自评、第三者评价、座谈会、问卷调查等。

（六）质量管理

1. 建立专业建设和教学质量诊断与改进机制，健全专业教学质量监控管理制度，完善课堂教学、教学评价、实习实训、毕业设计以及专业调研、人才培养方案更新、资源建设等方面质量标准建设，通过教学实施、过程监控、质量评价和持续改进，达成人才培养规格。

2. 完善教学管理机制，加强日常教学组织运行与管理，定期开展课程建设水平和教学质量诊断与改进，建立健全巡课、听课、评教、评学等制度，建立与企业联动的实践教学环节督导制度，严明教学纪律，强化教学组织功能，定期开展公开课、示范课等教研活动。

3. 建立毕业生跟踪反馈机制及社会评价机制，并对生源情况、在校学业水平、毕业生就业情况等进行分析，定期评价人才培养质量



和培养目标达成情况。

4. 专业教研组织应充分利用评价分析结果有效改进专业教学，持续提高人才培养质量。

九、毕业要求

学生毕业需要同时具备以下条件：

（一）学分要求

1. 修满的专业人才培养方案所规定的 159.5 学分，选修课修满 8 学分，其中四史必选其一。

（二）体质要求

达到《国家学生体质健康标准》相关要求；

（三）职业资格证书要求（可选）

鼓励获得室内设计师或 1+X 建筑装饰装修数字化设计等职业技能等级证书其中一种。

十、附录

（一）编制人员构成

表 11 编制人员名单

序号	单位类型	姓 名	所在单位	专业领域	职 称	备注
1	学校专业教师	安慧娟	山西水利职业技术学院	环境艺术设计	讲师	
2		贾宝平	山西水利职业技术学院	建筑工程	副教授	
3		燕芸	山西水利职业技术学院	电气工程	副教授	
4		丁彦	山西水利职业技术学院	汉语言、就业指导、党的建设	副教授	



5		胡海燕	山西水利职业技术学院	建筑装饰	讲师	
6		李雪丽	山西水利职业技术学院	环境艺术设计	助教	
7		王宇璇	山西水利职业技术学院	环境艺术设计	助教	
8		博美琦馨	山西水利职业技术学院	艺术设计	助教	
9		白洁	山西水利职业技术学院	建筑工程	助教	
10		张超瑾	山西水利职业技术学院	美术学	讲师	
11		刘建邦	山西水利职业技术学院	建筑工程	副教授	
12	行业企业 专家	胡有庆	山西建投集团装饰总公司	建筑装饰工程	工程师	
13		咎璞	山西西点科技有限公司	建筑工程	设计师	
14	毕业生 代表	乔贝	山西荣昌建筑装饰有限公司	装饰工程		



(二) 变更审批表

山西水利职业技术学院教学进程变更审批表

20 ———20 学年第 学期

申请单位			适用年级、专业	
申请时间			申请执行时间	
人才培养方案 教学进程 表变更内容	课程信息			
	变更课程信息			
变更原因				
系部主任意见		系部主任（签字） （盖章）： 年 月 日		
教务部意见		（盖章）： 年 月 日		
分管院长意见		分管院长： 年 月 日		



(三) 专业人才培养方案审批表

专业名称	环境艺术设计	专业代码	550106
使用年级	2024 级	学 制	三
是否高本贯通	否	对接本科院校及专业	本科院校：晋中学院、长治学院、运城学院、山西工程科技职业大学、大同大学、太原学院、吕梁学院、太原工业学院、山西传媒学院、山西应用科技学院等； 专业：视觉传达设计、环境设计等
培养方案制 (修) 订说明	按照教育部、省教育厅相关文件精神，针对室内装饰行业情况，由专业建设委员会组织专业骨干教师和企业兼职教师团队起草制订本人才培养方案。与上一级培养方案相比，主要对以下内容进行了修订： 1. 通过对室内装饰行业企业及毕业生进行调研，优化岗位面向，调整培养目标与规格，融入 1+X 建筑装饰装修数字化设计技能要求及环境艺术设计技能大赛要求。 2. 服务产业新业态、新模式，满足行业发展新要求。 3. 优化了课程内容，按照职业技能等级证书要求，将 VR、AR 等新技术融入室内装饰制图与 CAD、建筑装饰材料与构造、建筑室内设计、公共空间设计等课程中。 4. 增加专业拓展课程《中外建筑史》，丰富课程内容，拓宽学生就业口径及视野。 5. 因《VR 设计与制作》和《建筑室内设计》课程与《公共空间设计》、《展示设计》课程内容存在一定重复，故舍去。 6. 《公共艺术设计》和《公共空间设计》课程内容存在一定重复，故舍去。 专业负责人（签名）：燕芸 2024 年 7 月 19 日		
专家组论证 意见	此方案经工程管理系 2024 年 7 月 20 日专业论证会审议、论证，与会专家认为该培养方案符合社会需求，培养目标注重学生的全面发展及能力提升，满足企业要求，方案科学、可行。 组长（签名）：陈俊峰 2024 年 7 月 20 日		
系部 意见	经工程管理系 2024 年 7 月 24 日党政联席会议审议、研究，同意实施该专业人才培养方案。 主任（签名）：贾云卿 书记（签名）：丁 1 2024 年 7 月 24 日 2024 年 7 月 24 日		
教务部 意见	同意 (盖章) 教务部 2024 年 9 月 12 日		
学院 意 见	同意 (盖章) 2024 年 9 月 29 日		



(四) 专业论证表

专业名称(代码): 环境艺术设计(550106)

序号	姓名	工作单位	职务/职称	签名
1	胡有庆	山西建投集团装饰总公司	工程师	胡有庆
2	陈俊峰	山西八建集团有限公司	高级工程师	陈俊峰
3	李勇	山西鸿业建设有限公司	工程师	李勇
4				
5				
论证意见和 建议	环境艺术设计专业在专家论证中得到了积极评价,同时也提出了宝贵的改进建议。专家建议环境艺术设计专业应优化岗位面向,调整培养目标与规格,融入 1+X 建筑装饰装修数字化设计技能要求及建筑装饰数字化施工技能大赛要求,且应服务产业新业态、新模式,满足行业发展新要求。具体建议如下: 1. 优化了课程内容,按照职业技能等级证书要求,将 VR、AR 等新技术融入室内装饰制图与 CAD、建筑装饰材料与构造、建筑室内设计、公共空间设计等课程中。 2. 增加专业拓展课程《中外建筑史》,丰富课程内容,拓宽学生就业口径及视野。 通过优化课程设置、加强实践环节、深化产教融合等方面的改进,可以进一步提高人才培养的质量和效果。			



（五）技术技能素养清单

山西水利职业技术学院环境艺术设计专业技术技能素养清单

序号	技术技能清单	对应职业资格证书
1	正确识读室内空间设计图纸及景观设计图纸,应用 AutoCAD 绘图软件准确绘制室内空间设计图纸及景观设计图纸	室内设计师 景观设计师
2	根据业主需求及室内设计原理进行初步设计及方案设计,利用 3DMAX、PS 等绘图软件进行效果图绘制	室内设计师 景观设计师
3	参与设计图纸会审,进行设计图纸交底	室内设计师 景观设计师
4	根据客户需求及景观设计原理和方法进行初步设计及方案设计	室内设计师 景观设计师
5	利用 CAD、3DMAX、PS 等绘图软件进行景观规划设计的后期效果图绘制	室内设计师 景观设计师



(六) 环境艺术设计专业工作过程与职业能力分析

环境艺术设计专业工作过程与职业能力分析表

工作岗位	业务范围	工作领域	工作任务	职业能力	课程设置
室内设计师	1. 前期现场勘查 2. 后期方案设计与完善 3. 与各部门的沟通与协调	室内设计	1. 协助设计师和整个设计小组做好与客户沟通协调工作； 2. 协助设计师做好准备阶段的相关工作，如文案，图档素材及相关信息的搜索； 3. 负责整合现场实地考察的平面资料，负责制作完整的项目情况报告； 4. 协助室内设计师做好施工图及效果图； 5. 协助室内设计师对设计所需要的材料进行挑选，负责制作材料板及全套规格单； 6. 协助配合对图纸家具进行编号，制作相应规格单，简易家具图纸； 7. 负责各类设计资料及图文的存档管理	1、具有良好的语言、文字表达能力和沟通能力； 2、具有文字、表格、图像的计算机处理能力； 3、实地测绘能力 4、具有较强的施工图（平、立面）绘制能力。 5、具有较强的手绘效果图绘制及电脑绘制能力。	室内装饰制图与 CAD 手绘快速表现技法 建筑装饰材料与构造 方案设计与 3Dmax 图像处理与 Photoshop 建筑室内设计 公共空间设计 展示设计 室内装饰施工图绘制与深化设计



绘图员	根据设计要求绘制施工图纸	室内设计	1. 制作效果图及施工图。 2. 绘制室内外空间平面布局,立面布局以及材质和工艺说明	1. 具备电脑绘制设计方案的能 力; 2. 施工图纸的阅读能力	室内装饰制图与 CAD 方案设计与 3Dmax 图像处理与 Photoshop
景观设计师	前期现场勘查 后期方案设计与完善 与各部门的沟通与协调	景观设计	1. 主要负责跟进景观设计项目,负责日常档案的收集、汇总、整理、立卷; 2. 协助主创设计师完成前期资料搜集整理设计; 3. 方案的深化、文本的制作和后期施工现场配合工作	1. 熟练掌握 word、excel、 powerpoint 等办公软件, 2. 熟练使用 AutoCAD、SketchUp、 Photoshop 等设计软件,徒手表 达能力强者为佳; 3. 言语理解、表达能力好,具备 较强沟通协调能力和准确的判 断力,领悟力较高; 4. 较强的项目跟踪、管理、协调 能力,熟悉设计项目运作流程; 学习能力强,能应付高压工作; 5. 诚实、谦逊、有责任心,工作 中具有良好的团队合作精神	植物景观设计 城市景观设计 手绘快速表现技法 图像处理与 Photoshop

